

# Pau Batalla Soriano + Miguel Martínez Castillejo (EMAC)

@emac\_arquitectura | www.emac-arquitectura.com | estudio@emac-arquitectura.com



## Breve currículum vitae

Pau Batalla Soriano (1979) y Miguel Martínez Castillejo (1979) obtienen el título en la Politécnica de Valencia (2006).

Como estudiantes, Pau gana el concurso de ideas de la UIA y UNESCO (2004) y el de arte urbano de Puçol (2005). Miguel obtiene beca del Departamento de Proyectos Arquitectónicos (2005-2006), y logra el Premio de Arquitectura de la Comunidad Valenciana (2007) por el PFC.

Tras finalizar los estudios, Pau obtiene la beca de investigación del Instituto Tecnológico de la Cerámica (2007-2008), y obtiene el 2º premio en el concurso de ideas de la Pza. Mayor de Vila-Real (2006). Miguel gana tres concursos de ideas, destacando la Ampliación del Colegio de Arquitectos de Alicante (2008).

La crisis hace que los concursos ganados no se materialicen e inician un camino conjunto tras fundar EMAC, espacio mediterráneo de arquitectura contemporánea (2012).

Desde entonces, ganan los concursos de ideas del Parque de los Bajos en Roquetas de Mar (2013), la Pza. de la Cruz en Palos de la Frontera (2015), la Rehabilitación del Parque Almansa en San Javier (2017), el Colegio Dr. Sanchis Guarnier en la Poble Llarga (2019), el Parque de la Sta. Cruz en la Rinconada (2020), el Paseo del Bosque en Puertollano (2020), la Adecuación del Paseo de Almería y Obispo Orberá en Almería (2020), la Remodelación de Parque de la Cubana y Centro Termal en Alhama de Murcia (2022), la Rehabilitación Integral de la Casa Consistorial de la Vall D'Uixó (2023) y la Rehabilitación del Barrio San Antonio en la Vall D'Uixó (2023). Obtienen el segundo premio para el Centro Dotacional Integrado en Morro Jable (2018). El tercer premio en el Edificio VPO en alquiler de Barañain en Pamplona (2018), la Ampliación del Auditorio Maestro Padilla en Almería (2019) y la Reforma de la Alameda Ramón Inglés de Bétera (2022); Obtienen además otras 5 menciones y 4 posiciones finalistas.

Su obra construida ha sido finalista en los Premios Urbanismo Español (PUE2017) y en los Premios Comunidad Valenciana (COACV 2019), Mención en los Premios ARCO 2017-18 del Colegio de Arquitectos de Almería (2020) y seleccionada en distintas muestras de arquitectura por los Colegios Territoriales de Valencia (2014 y 2020) y Castellón (2020). Recientemente han resultado seleccionados para optar a los Premios de Arquitectura 2024 del CSCAE.

Su trabajo ha sido publicado en medios de reconocido prestigio, además de haber realizado distintas conferencias y exposiciones.

Pau ha sido Vocal de Cultura del CTAC (2014-2017) y Miguel es profesor asociado del Departamento de Proyectos Arquitectónicos de la UPV desde 2023. También han formado parte de jurados para distintos concursos de ideas.

## **Milena Villalba**

Milena Villalba es arquitecta por la UPV y fotógrafa por la EASD de Valencia. Desarrolla su carrera profesional en el campo de la fotografía de arquitectura, trabajando de manera habitual en la zona del Levante, aunque su mapa de trabajo se extiende a otros países de Europa y África. Su objetivo es transmitir la arquitectura incluyendo un punto de vista vivencial y cotidiano, como un sumatorio a las ideas y espacialidades del proyecto. De su trabajo cabría destacar:

- Proyecto Survey BCN 2022 para el Ayuntamiento de Barcelona, artista invitada. Reportajes fotográficos de los parques de la ciudad.
- Bienal de Venecia 2021, video-documental sobre el Palauet de Nolla, realizado con Santi H Puig, fue expuesto como obra en el Pabellón Español
- Monográfico 'Tiempos de Miralles' de la revista de investigación internacional En Blanco, número 29. Reportajes fotográficos que ilustran el número con obras de Enric Miralles.

## **Viktor Vilarrasa**

### **Director Departamento de Proyectos**

Ingeniero Técnico por UPC, especializado en Diseño y Planificación de Iluminación, apasionado por el urbanismo y la ciudad, Viktor Vilarrasa cuenta con una dilatada experiencia de más de 25 años, explorando la dimensión más humana y emocional de la iluminación.

Formó parte del Departamento de Proyectos de la Universidad Politécnica de Cataluña, participando en proyectos de I+D, iluminación urbana, sostenibilidad y planes directores. Posteriormente, se unió a iGuzzini, dónde profundizó en la iluminación técnica, desarrollando proyectos de iluminación arquitectural, comercial y museística. Tras esta fértil etapa, pasó a coordinar el Departamento de Proyectos de Santa&Cole, estudiando el aspecto más íntimo de la iluminación, tanto interior como exterior. Actualmente, lidera el Departamento de Proyectos de Urbidermis, y colabora en la definición de los proyectos de transformación y humanización de la ciudad más importantes.

Autor de numerosos artículos, ponencias, charlas y colaboraciones en cursos de formación de postgrado y máster, e integrante del Grupo de Trabajo de Iluminación del colegio de Ingenieros de Barcelona.

## **Jordi Muñoz**

### **Director de Marketing & Consultoría**

Diseñador Industrial por Elisava y Executive MBA por Esade, Jordi aúna una visión holística del diseño para el espacio urbano. Valora la dimensión humana y la ecosistémica, aproximándose a los retos con curiosidad y creatividad. Reconoce escenarios sobre futuras oportunidades y posibles riesgos en las ciudades.

Su trayectoria con más de nueve años de experiencia le ha permitido acumular un perfilado conocimiento sobre elementos, iluminación y plataformas IoT para el espacio urbano. También lidera proyectos ESG en colaboración con el resto de empresas del grupo, Santa & Cole, Belloch Forestal e Intramundana. Actualmente ofrece servicios internacionales como consultor para elementos del espacio urbano y ha colaborado con despachos de arquitectura, de paisajismo y de diseño.

Está actualmente en Urbidermis a cargo de las relaciones con mercados internacionales, de la conceptualización e industrialización de nuevos productos, del desarrollo y la implementación de plataformas, y ha acumulado una amplia experiencia en diversas tecnologías digitales y de fabricación.

Colabora en Masters y Grados con estudiantes de arquitectura, de diseño de producto y de gestión (ETSAB, UIC, Elisava, IED, IAAC, Esade).

## **Mateu Sans Sallarés**

### **Director Belloch Forestal**

Nacido en el seno de una familia relacionada con el arte y el diseño, trabajo en el grupo Santa & Cole desde principios de 1992, donde he desarrollado distintos roles, principalmente en el ámbito editorial y de desarrollo de producto.

Cuando Santa & Cole (ahora URBIDERMIS) entendió que tenía que trasladar sus principios empresariales de Calidad, Responsabilidad e Innovación también a su vivero, me ofreció la posibilidad de dirigirlo y de integrar los árboles a la oferta de productos de URBIDERMIS, que tiene como foco la ciudad, de ahí que nos definamos como un vivero de arbolado urbano.

Naturalista radical y gran aficionado a la botánica por influencia materna, cursé estudios de Biología en la Universidad de Barcelona, dirijo el vivero desde el año 2017.